

Element

Serie programmabile

Controlli

Telefoni: due cursori di controllo del volume sensibili al tocco, uno per ciascuna uscita cuffie.

Miscela: un dispositivo di scorrimento sensibile al tocco per impostare la fusione tra l'ingresso principale (Instrument/Amp in) e la traccia di accompagnamento (Bluetooth/Aux in) per il mix di uscita cuffie.

Specifiche tecniche

Impedenza di ingresso: 2 M Ω

Impedenza di uscita: 18k Ω

Consumo di corrente: ~ 250

Tensione: 9 V-12 V CC (centro negativo)

Dimensioni

Larghezza: 64 mm / 2,95"

Lunghezza: 111 mm / 4,35"

Altezza: 35 mm / 1,77"

Peso: 245 g / 0,54 lb

Collegamento dell'elemento

L'elemento è caricato con opzioni di connessione audio flessibili

- Due jack da 6,3 mm che possono essere utilizzati come:
 - Ingresso e uscita strumento bilanciato/sbilanciato.
 - Ingresso dell'amplificatore e uscita dell'altoparlante (attraverso).

- Jack da 3,5 mm per ingresso ausiliario.
- Ingresso Bluetooth per tracce di accompagnamento/click wireless.
- Due uscite per cuffie da 3,5 mm.
- Uscita XLR bilanciata con ground lift.

Alimentazione: utilizzare un alimentatore da 9-12 V CC (spina cilindrica centrale negativa da 2,1/5,5 mm)

USB: una porta USB-C per il trasferimento delle risposte all'impulso e degli aggiornamenti dell'uscita XLR del firmware.

Connessione bluetooth

Puoi riprodurre l'audio Bluetooth attraverso l'Element nelle tue cuffie. Per l'accoppiamento Bluetooth, tieni premuto il sensore tattile sull'elemento fino a quando tutti e 5 i LED circostanti rimangono accesi. Verrà visualizzato come "Elemento" nell'elenco dei dispositivi Bluetooth, a meno che il nome non sia stato modificato dall'utente. Usa il cursore di controllo della fusione per impostare il mix tra l'ingresso strumento/amplificatore e l'audio Bluetooth per le tue cuffie. L'audio Bluetooth non passa all'uscita XLR o all'uscita strumento/altoparlante da 6,3 mm.

Ingresso ausiliario

Puoi collegare l'uscita linea/cuffie del tuo laptop/tastiera/mixer ecc. all'ingresso aux da 3,5 mm dell'Element . Usa il cursore di controllo della fusione per impostare il mix tra l'ingresso strumento/amplificatore e l'audio aux in per le tue cuffie. L'audio aux in non passa all'uscita XLR o all'uscita strumento/altoparlante da 6,3 mm.

Ingresso ausiliario

Puoi collegare l'uscita linea/cuffie del tuo laptop/tastiera/mixer ecc. all'ingresso aux da 3,5 mm dell'Element . Usa il cursore di controllo della fusione per impostare il mix tra l'ingresso strumento/amplificatore e l'audio aux in per le tue cuffie. L'audio aux in non passa all'uscita XLR o all'uscita strumento/altoparlante da 6,3 mm.

Schemi di collegamento

Element con la tua pedaliera

Collega il tuo strumento alla pedaliera come faresti normalmente e aggiungi l'elemento alla fine della catena del segnale. Usa l'ingresso etichettato "Instrument In" sull'Element Ora puoi scegliere la risposta all'impulso dagli slot 1-5 o il segnale di bypass. Da qui il segnale viene trasmesso all'uscita XLR e tramite i controlli di miscelazione e volume alle uscite per le cuffie.

Elemento con il tuo amplificatore e il tuo cabinet

Nota: l'Elemento NON funge da caricatore! Assicurati sempre che il tuo amplificatore sia collegato a un carico adeguato!

L'Elemento è costruito per funzionare con amplificatori con una potenza massima di 900 Watt. Per un funzionamento più sicuro, si consiglia di collegare l'Elemento dopo il cabinet dell'altoparlante dal connettore di uscita parallelo del cabinet dell'altoparlante. Usa l'ingresso etichettato "Amp In" sull'elemento . Ora puoi scegliere la risposta all'impulso dagli slot 1-5 o il segnale di bypass. Da qui il segnale viene trasmesso all'uscita XLR e tramite i controlli di miscelazione e volume alle uscite per le cuffie.

Nel caso in cui l'uscita dell'amplificatore sia al massimo di 100 Watt, l'Elemento può essere collegato tra l'amplificatore e il cabinet dell'altoparlante. Utilizzare l'ingresso etichettato "Amp In" per l'amplificatore e l'uscita etichettata "Speaker Out" per collegare il cabinet dell'altoparlante all'Elemento . Ora puoi scegliere la risposta all'impulso dagli slot 1-5 o il segnale di bypass. Da qui il segnale viene trasmesso all'uscita XLR e tramite i controlli di miscelazione e volume alle uscite per le cuffie.

Se stai usando un amplificatore Darkglass con un finale di classe D, hai la possibilità di collegare l'amplificatore direttamente all'Elemento senza usare un cabinet o un carico esterno. Usa l'ingresso etichettato "Amp In" sull'elemento . Ora puoi scegliere la risposta all'impulso dagli slot 1-5 o il

segnale di bypass. Da qui il segnale viene trasmesso all'uscita XLR e tramite i controlli di miscelazione e volume alle uscite per le cuffie.

Avvertimento

Non collegare mai un amplificatore all'ingresso dell'amplificatore contemporaneamente a uno strumento all'ingresso dello strumento! Questo potrebbe causare una scossa elettrica e anche rompere la tua preziosa attrezzatura!

Suite di vetro scuro

Scarica il software gratuito Darkglass Suite da <http://www.darkglass.com/suite> per configurare il pedale, caricare nuovi impulsi e scaricare gli aggiornamenti del firmware. Darkglass Suite include una selezione di cabinet IR realizzati da alcuni dei nostri artisti. Consente inoltre di caricare i propri IR nei formati WAV e AIFF e di organizzare i propri file IR. Consultare il manuale online di Darkglass Suite per ulteriori informazioni

Avvertimento

L'elemento ha un assorbimento di corrente di 250 mA. Utilizzare solo un adattatore regolato da 9 V CC con una spina centro-negativo. Alimentatori non regolamentati e/o voltaggi più elevati possono comportare prestazioni di rumore non ottimali e persino danneggiare l'unità, annullando la garanzia.

Garanzia

Per attivare la garanzia, ti invitiamo a registrare il tuo prodotto su: <http://mypedal.darkglass.com> e inserire il numero di serie sul retro del pedale. Vi preghiamo di contattarci via e-mail support@darkglass.com prima di spedirci un prodotto.

Disclaimer

Nell'interesse di un miglioramento continuo, le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso. In caso di domande, non esitare a contattarci all'indirizzo www.darkglass.com Il produttore afferma che il prodotto di cui

sopra soddisfa i requisiti stabiliti da EN55013, EN55020, EN60555-2, EN60555-3, RoHS, WEEE.

CEM / EMI

Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti per un dispositivo digitale di classe B, ai sensi della parte 15 delle norme FCC. Questi limiti sono progettati per fornire una protezione ragionevole contro le interferenze dannose nelle installazioni residenziali.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installata e utilizzata secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non vi è alcuna garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione.

Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchiatura, l'utente è invitato a provare a correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per assistenza.

<https://www.darkglass.com/manual-element/>